

TEATRO MASSIMO "V. BELLINI" CATANIA

PROVVEDIMENTO DEL SOVRINTENDENTE

Provvedimento n. 83 del 19 MAR. 2018

OGGETTO: Assunzione di diversi professori d'orchestra per le esigenze del mese di marzo 2018.

DIMOSTRAZIONE DELLA DISPONIBILITA' DEI FONDI

Bilancio 2018 Competenze

Cap. Spese per

Table with 2 columns: Description (Somma stanziata, Impegni assunti, Fondo disponibile) and Amount (€). All fields are currently empty.

Visto ed iscritto a N. 181-182 de ... Cap. 101106-101115

nel partitario uscita di competenza l'impegno di € 1858,75 oltre D.R. € 473,63

addi 24/04 2018

IL CAPO SERVIZIO [Signature] IL CAPO SETTORE [Signature]

SETTORE SETTORE ORGANIZZAZIONE E PERSONALE

Prot. n. del

Il Compilatore

Visto: Il Direttore Amministrativo [Signature]

il Capo Settore [Signature] SEGRETERIA AMMINISTRATIVA AFFARI GENERALI

Inviata alla Regione Siciliana il Visto:

L'anno duemila diciotto il giorno 19 del mese di marzo Il Sovrintendente, giusta decreto del Presidente della Regione Siciliana n. 248/Serv.1° S. G. del 29 giugn 2015, ha adottato il seguente provvedimento.

[Handwritten initials]

OGGETTO: Assunzione di diversi professori d'orchestra per le esigenze del mese di marzo 2018 .

IL SOVRINTENDENTE

Premesso che il 25 marzo 2018 è prevista l'effettuazione di una trasferta a Modica (Rg) per l'esecuzione di un Concerto Sinfonico presso il Teatro Garibaldi della Città e che, a seguire, avranno inizio le prove del Concerto inserito nell'ambito della Stagione Sinfonica in data 30 e 31 marzo 2018;

Vista l'allegata relazione del Direttore Artistico datata 09 marzo 2018 con la quale si richiede la proroga per n° 1 giorno del rapporto di lavoro del Prof. Bonaccorso Angelo, terzo corno scritturato con rapporto di collaborazione, e della Prof.ssa Farneti Laura, flauto di fila con obbligo dell'ottavino, entrambi assunti con provvedimento n° /18 dal 08 al 24 marzo 2018, e ~~ciò ad integrazione delle sezioni di appartenenza sottodimensionate e per come previsto dalle~~ partiture dei brani da eseguire in occasione della sopra citata trasferta;

Vista l'ulteriore relazione del Direttore Artistico datata 16/03/2018, che si allega al presente atto, di richiesta di assunzione di un primo violoncello e di una prima tromba dal 27 al 31 marzo 2018 per le esigenze di partitura dei brani da eseguire nel concerto sinfonico del 30 e 31/03/2018 e per garantire la completezza delle sezioni;

Atteso che per quanto attiene i professori d'orchestra richiesti dal Direttore Artistico, visti gli atti d'ufficio e rilevato che non sussistono titolari di diritto di precedenza né idonei alle ultime selezioni espletate nel mese di novembre 2017 per detti strumenti, si può procedere alla scrittura per chiamata diretta del Prof. George Georgescu quale primo violoncello con rapporto di collaborazione, essendo pensionato, e del Prof. Rizzo Giuseppe quale prima tromba con obbligo della fila e di tutti gli strumenti speciali, con rapporto di lavoro di natura subordinata di 2° livello;

Rilevato che, al fine di evitare danno grave ed irreparabile alla produzione, trattandosi di una trasferta già contrattualizzata con il Teatro Garibaldi di Modica e di Concerto inserito nel Calendario della Stagione Sinfonica 2017/2018, si rende assolutamente necessario, assumere il personale artistico indicato dal Direttore Artistico ;

Considerato che la mancanza del personale richiesto non consente la realizzazione della produzione in oggetto, con grave danno patrimoniale e di immagine per l'Ente e che trattasi di spesa di personale, indispensabile ed indifferibile, non suscettibile di impegno e pagamento frazionabili;

Ritenuto che le predette assunzioni sono sottoposte alla condizione risolutiva, senza alcuna penalità per l'Ente, in caso di minori entrate derivanti dai contributi statali e/o regionali e in caso di interruzione o sospensione della produzione per fatti intervenuti non dipendenti dall'Ente e non costituiscono titolo per la trasformazione del rapporto da tempo determinato a tempo indeterminato;

Visto il D.D.G. n° 4/S8 dell'Assessorato Regionale, Turismo, Sport e Spettacolo di autorizzazione alla gestione provvisoria del bilancio dell'Ente fino al 31/03/2018, introitato dall'Ente con prot. n° 72/2018;

Considerato che nelle more della predisposizione ed approvazione del Bilancio 2018 e Pluriennale 2018-2020 e comunque di un assestamento del Bilancio in corso che consenta l'impegno delle spese assolutamente necessarie ed urgenti connesse alla realizzazione della produzione in corso, date le limitate disponibilità finanziarie delle voci di spesa del Bilancio in

corso, in gestione provvisoria - si rende necessario finanziare la spesa relativa alle competenze del personale scaturenti dalle scritture per le produzioni in oggetto, rientranti nel periodo di gestione provvisoria del Bilancio fino al 31 marzo 2018, giusta sopra citato D.D.G.n. 4/S8, nelle voci di Bilancio che presentano disponibilità finanziarie, attuali, sufficienti;

Con i poteri di legge.

DISPONE

Per i motivi esposti in premessa, che qui si intendono integralmente richiamati e trascritti, in adesione alla proposta della Direzione Artistica:

- prorogare sino al 25 marzo 2018 il rapporto di collaborazione del Prof. Bonaccorso Angelo Mario - terzo corno con obbligo della fila, economicamente equiparato al 3° livello dell'area artistica - ed il rapporto di natura subordinata della Prof.ssa Farneti Laura - flauto con obbligo dell'ottavino, 4° livello area artistica -, entrambi già scritturati dal 7 al 24 marzo 2018, per le esigenze del Concerto Sinfonico da eseguire in trasferta a Modica (Rg);
- scritturare dal 27 marzo al 31 marzo 2018 per le esigenze del Concerto sinfonico del 30 e 31/03/2018:
 - il Prof. Georgescu George quale primo violoncello, con rapporto di collaborazione economicamente equiparato ad un 1° livello dell'area artistica;
 - il Prof. Rizzo Giuseppe quale prima tromba con obbligo della fila e di tutti gli strumenti speciali, con rapporto di lavoro di natura subordinata, 2° livello area artistica.

Ai sottototati professori spetta l'indennità di assunzione fuori sede e il rimborso delle spese di viaggio, dal luogo di residenza:

Georgescu George - Firenze

Rizzo Giuseppe - Barrafranca (En)

La spesa complessiva di € 1.859,75 graverà sul bilancio 2017-2019, competenza 2018 sulle voci che presentano disponibilità finanziarie attuali sufficienti ad assicurare le predette produzioni, per come specificato in parte motiva, e pertanto per come di seguito trascritto:

- quanto ad € 1.577,75 (di competenza dal cap. U101103) sul cap. U101106 (premio di produz.;
- prestaz. spec.; diff. retrib.; indennità...)
- quanto ad € 282,00 sul cap. U101115 (viaggi).

Gli oneri riflessi, nella misura complessiva di € 473,63, graveranno alle scadenze di legge sul capitolo U101119 del bilancio 2018.

Le predette proroghe e scritture sono sottoposte alla condizione risolutiva del rapporto di lavoro, senza alcuna penalità per l'Ente, in caso di minori entrate derivanti anche da contributi statali e/o regionali e in caso di annullamento o interruzione o sospensione delle produzioni per fatti intervenuti non dipendenti dall'Ente, con il solo diritto del lavoratore ai compensi per le prestazioni lavorative rese, e non costituiscono titolo per la trasformazione del rapporto di lavoro da tempo determinato a tempo indeterminato.

Il Sovrintendente
Dott. Roberto Grossi